



# ШЕСТОЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ 3D-СТЕРЕО КИНОФЕСТИВАЛЬ 2015

17-19 ДЕКАБРЯ 2015 г. М О С К В А

#### ОФИЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ФЕСТИВАЛЯ

Министерство культуры Российской Федерации,  
Союз кинематографистов Российской Федерации

#### ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова  
Московский государственный лингвистический университет  
Российский государственный гуманитарный университет  
Лига образования Российской Федерации  
Компания "3D Лига"  
Компания "Невафильм"

#### ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ

Casio, Christie, Xpand  
Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова  
Российская секция научного общества инженеров кино и телевидения (SMPTE)  
Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения  
Компания Romanoff

#### ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ

[www.3dnews.ru](http://www.3dnews.ru), [www.total3d.ru](http://www.total3d.ru), [www.ooo3d.ru](http://www.ooo3d.ru), [www.facebook.com/galjorka](http://www.facebook.com/galjorka), [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org),  
журнал "MediaVision", журнал "Мир техники кино", журнал "Кинемеханик сегодня", киношкола  
"Артерия кино", Союз инновационно-технологических центров России, Творческое  
объединение "Мир искусства"

Место проведения: Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова. Ближайшее метро: "Ботанический сад". Адрес: г. Москва, ул. Вильгельма Пика, дом 3. Контактные телефоны: 8-499-181-06-21, 8-903-131-88-36.

- 10.00–10.30 Показ конкурсного учебного стереофильма:  
— Цифровые встречи с Леонардо да Винчи в 3D (ЦТПО МИНОТ РГГУ, Россия).
- 10.30–11.20 Показ конкурсных документальных стереофильмов:  
— Крым и Россия (студия "Studio-6D", Россия—США),  
— Марфино. Красный мост — уходящая натура (студия ACS STUDIO, Россия),  
— Пушкинские строки (СПбГИКиТ, Россия),  
— Серпантинны Крыма (студия "Ренессанс", Россия),  
— Тёплый лёд Раифы (творческое объединение "Стереокادر", Россия).
- 11.20–11.30 Показ конкурсных музыкальных стереофильмов:  
— Don't Worry (студия TY 3D Films, Россия),  
— Восток (студия DAUROV-STEREO, Россия).
- 11.30–12.20 Показ конкурсных экспериментальных стереофильмов:  
— Staccato. Con moto (ВГИК, Россия),  
— Вверх и вниз (студия Сергея Горлова, Россия),  
— Прогулка по Припяти (фотостудия "Фотограф", Россия),  
— Фрактальные образы для кино и телевидения (студия Nadin Fractal Design, Россия).
- 12.20–14.00 Показ конкурсного игрового стереофильма:  
— Валентин и Валентина (ВГИК, Россия).

## ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ СТЕРЕОФИЛЬМЫ

19

Студия Nadin Fractal Design  
Российская Федерация  
"Фрактальные образы для кино и телевидения"  
Автор сценария, режиссёр, художник: Надежда Трубочкина  
Хронометраж: 8 мин



Никогда не предугадаешь, откуда появятся новые знания и возможности, и что будет являться источником этого нового. Кто бы мог подумать, что математика в XXI веке так стремительно ворвётся в изобразительное искусство и сферы человеческой деятельности, с ним связанные (кино, телевидение, компьютерные игры, цифровые галереи, реклама).

В фильме представлены фрактальные графические образы и среды. В форме световой виртуальной галереи представлена часть системы художественных фрактальных образов по категориям: космос, планеты, ландшафты, города и архитектура, серии, объекты, арт-сенсуализм.

Специалистам кино, телевидения, галерей современного искусства, световых шоу и рекламы предложен новый графический материал для реализации их творческих замыслов.

Фрактальные образы более художественны (детализированы), чем инженерные проекты векторной графики в цифровом скульптинге.